

CURRICOLO MINIMO DISCIPLINARE giugno 2022

8.3 Progettazione disciplinare

Disciplina/Area disciplinare: _____	<input type="checkbox"/> A - Segue la progettazione didattica della classe e si applicano gli stessi criteri di valutazione <input type="checkbox"/> B - Rispetto alla progettazione didattica della classe sono applicate le seguenti personalizzazioni in relazione agli obiettivi di apprendimento (conoscenze, abilità, traguardi di competenze) e ai criteri di valutazione _____
---	---

Per quanto riguarda il PEI, **sezione 8.3 "Progettazione disciplinare"**, per ciascuna disciplina occorre indicare se:

- A - Segue la progettazione didattica della classe e si applicano gli stessi criteri di valutazione**

→ INDICARE IN GRASSETTO L'OBIETTIVO DELLA CLASSE

e non in grassetto i sottobiettivi che servono a declinare meglio la proposta didattica e a verificare gli esiti nella verifica intermedia e finale

Se le differenze rispetto alla progettazione della classe non sono rilevanti, può essere conveniente esplicitare solo le personalizzazioni apportate: riduzioni dei contenuti, semplificazioni o facilitazioni, eventuali obiettivi ridotti. Questa opzione può essere introdotta dall'espressione: «Segue la progettazione didattica della classe tranne questi adattamenti:»

- B - Rispetto alla progettazione didattica della classe sono applicate le seguenti personalizzazioni in relazione agli obiettivi di apprendimento (conoscenze, abilità, traguardi di competenze) e ai criteri di valutazione**

→ INDICARE GLI OBIETTIVI PERSONALIZZATI ATTINTI DAL CURRICOLO MINIMO, IN GRASSETTO SOLO QUELLI CHE COMPARIRANNO IN PAGELLA (con indicazione tra parentesi "personalizzato")

Se la progettazione personalizzata è molto diversa da quella della classe, si definiscono gli obiettivi disciplinari previsti, specificando i risultati attesi e i relativi criteri di valutazione (Linee guida p. 32).

ED. CIVICA

NUCLEI	OBIETTIVI DI CLASSE	OBIETTIVI PERSONALIZZATI
<p>CITTADINANZA E SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<p>1[^]-2[^]: - Riconoscere e mettere in atto comportamenti e buone pratiche relativi alla cura di sé, degli altri e dell'ambiente.</p> <p>3[^]-4[^]-5[^]: -Riconoscere e mettere in atto comportamenti e buone pratiche relativi alla cura di sé, degli altri, dell'ambiente <u>e nell'uso della Rete.</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - conoscere e mettere in pratica le sequenze operative delle principali pratiche di cura e igiene personale (pratiche del bagno, a tavola, ...) - salutare adeguatamente almeno all'ingresso e all'uscita della scuola - conoscere e utilizzare adeguatamente le parole e gesti gentili - conoscere e rispettare le principali regole di convivenza della classe - collaborare in modo corretto e funzionale nei lavori di gruppo - riconoscere e mettere in atto soluzioni pacifiche per la soluzioni dei conflitti con i compagni - conoscere e mettere in atto un corretto comportamento nei diversi ambienti di vita - riconoscere situazioni di pericolo negli ambienti della scuola - mettere in atto comportamenti adeguati all'interno di spazi pubblici (es. biblioteca, museo, parco, palazzetto, ...) - attuare comportamenti corretti per la salvaguardia della natura (ed. ambientale) - mettere in atto semplici comportamenti di attenzione al risparmio energetico (spegnere le luci, chiudere acqua, ...) - comprendere il valore dell'acqua e il suo consumo consapevole - attuare comportamenti corretti nello smaltimento dei rifiuti (ed. ambientale) - attuare comportamenti corretti per il rispetto degli animali (es. pet therapy) - attuare comportamenti corretti come pedone, ciclista, sullo scuolabus (ed. stradale) - accettare di assaggiare cibi non noti (ed. alimentare) - adottare un comportamento educato a tavola - evitare gli sprechi alimentari - scegliere alimenti per una merenda varia e salutare - distinguere le diverse funzioni degli operatori scolastici - effettuare un uso corretto dello strumento digitale (smartphone, tablet, pc, ...) con la mediazione dell'adulto - conoscere associazioni del territorio - conoscere le motivazione della giornata della memoria - identificare i simboli della nazione (bandiera, inno, ...) - conoscere le caratteristiche essenziali del Sistema Istituzionale Italiano (elementi di Cittadinanza e Costituzione) - conoscere i riferimenti Istituzionali del proprio territorio - conoscere e rispettare la diversità nelle sue varie forme (attività legate alla giornata della diversità, sensibilizzazione a particolari tematiche, ...) - conoscere l'esistenza di organismi internazionali di difesa dei diritti dell'uomo (es. UNICEF, ONU, ...)

ITALIANO

NUCLEI	OBIETTIVI DI CLASSE	OBIETTIVI PERSONALIZZATI
ASCOLTO E PARLATO	<p>1^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere richieste e indicazioni di lavoro. - Esprimere richieste e bisogni, raccontare fatti o vissuti. <p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere indicazioni di lavoro e semplici testi. - Raccontare fatti o vissuti. <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere messaggi e testi di diverso tipo. - Raccontare fatti e vissuti e riesporre le informazioni principali di un testo in ordine cronologico. <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere messaggi e testi di diverso tipo. - Raccontare fatti e vissuti e riesporre le informazioni di testi e argomenti in ordine cronologico. <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere messaggi e testi di diverso tipo. - Raccontare fatti e vissuti e riesporre le informazioni di testi e argomenti in ordine cronologico, con lessico adatto. 	<ul style="list-style-type: none"> - ascoltare e comprendere le diverse comunicazioni dell'insegnante: indicazioni di lavoro, consegne, lettura di semplici frasi e/o brani - ascoltare e comprendere gli interventi dei compagni - individuare parole sconosciute - esprimersi con pronuncia accettabile e linguaggio comprensibile - rispondere a domande chiuse con monosillabi o parole-frase - rispondere a domande aperte con semplici frasi di senso compiuto - raccontare esperienze personali (con il supporto di domande-guida o in modo spontaneo) - raccontare storie, esperienze, attività rispettando la sequenza logico-temporale - partecipare alle conversazioni attenendosi all'argomento e rispettando il meccanismo dei turni - formulare domande - utilizzare nuovi vocaboli appresi a scuola - memorizzare semplici poesie, filastrocche, ...
LETTURA	<p>1^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere sillabe, semplici parole, frasi, brevi testi. - Comprendere parole, frasi e brevi testi. <p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere brevi testi in modo corretto. - Comprendere gli elementi essenziali di un testo. <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi di diverso genere in modo scorrevole. - Comprendere il senso globale di un testo e selezionare gli elementi principali. <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi di diverso genere in modo scorrevole ed espressivo. - Comprendere e analizzare il contenuto e la struttura di un testo, individuare le informazioni esplicite ed implicite. <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi di diverso genere in modo scorrevole ed espressivo. - Comprendere e analizzare il contenuto e la struttura di un testo, individuare le informazioni esplicite ed implicite. 	<ul style="list-style-type: none"> - distinguere la parola scritta da altri tipi di segni - associare fonema/grafema - identificare in modo globale la stringa nome (associazione percettiva immagine-parola), associare parola/disegno e viceversa - associare frasi/immagini e viceversa - decifrare la parola scritta - leggere parole, frasi, brevi periodi, semplici testi ad alta voce e/o in modalità silenziosa (identificare il livello di interesse) - comprendere il significato della parola (anche associandolo all'oggetto e/o all'immagine) - ripetere il significato di brevi frasi - ripetere il significato di brevi frasi con termini diversi - ipotizzare il significato di immagini in sequenza: oralmente, breve didascalia (frase minima), frase articolata (con espansioni) - illustrare e descrivere le sequenze di un semplice brano - decodificare testi appositamente predisposti nella modalità definita dall'insegnante - riferire in autonomia il contenuto di un testo ascoltato/letto, attraverso

		<p>domande – guida, immagini, risposte a scelta multipla, risposta aperta</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere le diverse tipologie testuali: narrazioni (reali e fantastiche), descrizioni, poesie, testi regolativi... - individuare personaggi, tempi, luoghi, argomento centrale di un testo letto e/o ascoltato - ricostruire la sintesi di un breve testo partendo da didascalie e/o da risposte a domande guida di comprensione
SCRITTURA	<p>1^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi corrette nell'ortografia. <p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere sotto dettatura, in autonomia e su modello frasi e semplici testi corretti nell'ortografia. <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere sotto dettatura, in autonomia e su modello frasi e semplici testi di vario genere, corretti nell'ortografia. <p>4^-5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti; completare, trasformare e sintetizzare testi. 	<ul style="list-style-type: none"> - riprodurre grafemi e sillabe - riprodurre parole o brevi testi scritti partendo dal modello - comporre parole partendo da sillabe e lettere usando anche un modello - scrivere e comporre semplici parole - scrivere sotto dettatura: letterale, facilitata, sillabica, parola per parola, per sintagmi - scrivere in autonomia: parole, frasi minime (didascalie), frasi espanse (didascalie), brevi periodi (con domande – guida, con immagini), elenchi, ricette, appunti, istruzioni - scrivere semplici testi con coerenza logica e temporale
RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare alcune parti del discorso. <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare le principali parti del discorso e la struttura logica della frase minima. <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare le principali parti del discorso e la struttura logica di semplici frasi. <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare le principali parti del discorso e la struttura logica di frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> - individuare sinonimi e contrari - arricchire il proprio lessico - ricavare dal contesto il significato di un termine sconosciuto - differenziare lettere, sillabe e parole - associare digrammi e trigrammi ai corrispondenti valori fonemati - effettuare giochi linguistici - distinguere frasi strutturate e non - riconoscere soggetto, predicato, espansione in una semplice frase rispondendo a domande – guida - riconoscere le principali strutture morfo - sintattiche (nome, articolo, aggettivo...) e saperle analizzare - individuare il verbo in una frase - riconoscere il tempo (passato, presente, futuro) di un verbo - riconoscere di un verbo: la coniugazione e la persona - conoscere e usare le principali convenzioni ortografiche (h, doppie, accento, apostrofo, punteggiatura...) - saper utilizzare i principali strumenti di consultazione (tabelle, dizionari, grammatiche, ...) - riconoscere che esistono oltre alla lingua italiana, dialetti e altre lingue

INGLESE

NUCLEI	OBIETTIVI DI CLASSE	OBIETTIVI PERSONALIZZATI
ASCOLTO E LETTURA	<p>1^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere parole, istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano. <p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere parole, istruzioni, brevi e semplici espressioni e frasi di uso quotidiano. - Leggere e comprendere parole e brevi messaggi già noti a livello orale, accompagnati da immagini. <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere parole, indicazioni, semplici domande, espressioni e brevi testi riferiti a situazioni concrete. - Leggere e comprendere messaggi e brevi testi relativi a situazioni già note a livello orale. <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e leggere brevi testi e dialoghi e comprenderne il senso. - Riconoscere le parole chiave e le frasi familiari nei testi ascoltati o letti. <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, leggere, riconoscere e comprendere parole e frasi familiari, brevi testi e dialoghi. 	<ul style="list-style-type: none"> - ascoltare e riconoscere semplici comandi ed istruzioni - ascoltare e riconoscere semplici parole - ascoltare e riconoscere semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe - ascoltare e comprendere semplici filastrocche e canzoni - ascoltare una semplice storia ed identificare personaggi, luoghi ed avvenimenti principali aiutati da immagini, gesti e/o azioni - comprendere espressioni familiari di uso quotidiano - comprendere formule utili per soddisfare bisogni di tipo concreto - leggere vocaboli già noti - leggere brevi messaggi - comprendere semplici comandi ed istruzioni - comprendere in forma scritta parole - comprendere in forma scritta semplici frasi e messaggi relativi alle attività svolte in classe - comprendere il senso generale delle canzoncine, delle filastrocche, delle storie accompagnate da supporti visivi e/o sonori - completare semplici frasi già note, individuando l'elemento mancante tra quelli proposti
(PARLATO) PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE	<p>1^: PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre parole, catene di parole, semplici frasi o canzoni. <p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre catene di parole e semplici frasi di uso quotidiano. - Interagire nel gruppo con parole ed espressioni memorizzate. <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre frasi di uso quotidiano. - Interagire nel gruppo e simulare dialoghi con parole ed espressioni memorizzate. <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi e oggetti con parole ed espressioni conosciute. - Riferire semplici informazioni relative al proprio vissuto. - Interagire nel gruppo e simulare dialoghi con parole ed espressioni conosciute. <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere situazioni familiari e dare informazioni. - Chiedere e rispondere a semplici domande. - Interagire nel gruppo con parole ed espressioni conosciute. 	<ul style="list-style-type: none"> - interagire in modo semplice nelle situazioni relative alle attività svolte, anche utilizzando linguaggi non verbali - usare semplici espressioni di saluto e sapersi presentare - riprodurre oralmente parole, comandi, canzoncine e filastrocche imparate - parlare di se stessi (I'm..., I've got..., I like...)

SCRITTURA	<p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Copiare parole e completare semplici frasi con parole già note a livello orale. <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano seguendo un modello. <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere semplici messaggi e brevi testi relativi al proprio vissuto. <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strutture grammaticali conosciute e modelli di frasi per scrivere messaggi e brevi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere in forma scritta parole (identificare e abbinare: numeri, colori, oggetti, animali...) - riconoscere in forma scritta frasi semplici - trascrivere parole o brevi espressioni attinenti le attività svolte in classe - scrivere semplici frasi seguendo un modello dato - scrivere brevi frasi, anche in forma di testo, per dare informazioni su se stessi e i propri gusti - utilizzare le tabelle delle prime strutture grammaticali (to be, to have ...) per scrivere semplici frasi
------------------	--	---

STORIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI CLASSE	OBIETTIVI
USO DELLE FONTI STORICHE	<p>1^: Uso delle fonti storiche e organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi. <p>2^: Uso delle fonti storiche e organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi. - Conoscere ed utilizzare strumenti per la misurazione del tempo. <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificare fonti di diverso tipo e ricavare informazioni. <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo per ricostruire eventi storici. <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo per ricostruire eventi storici. 	<ul style="list-style-type: none"> - distinguere il presente dal passato utilizzando fonti diverse - conoscere e ricostruire fatti legati alla propria esperienza, utilizzando fotografie, illustrazioni, scritti (documenti) e testimonianze di persone - conoscere e ricostruire fatti legati a un evento storico utilizzando fotografie, illustrazioni, scritti (didascalie) - conoscere diversi tipi di fonti storiche - ricavare semplici informazioni da una fonte visiva - ricavare semplici informazioni da fonti storiche di diverso tipo - conoscere lo strumento calendario predisposto ad hoc o quello convenzionale - conoscere strumenti (es. orologio digitale, orologio analogico ...) - conoscere alcune unità convenzionali per la misurazione del tempo (es. lettura dell'orologio) - saper cogliere trasformazioni e mutamenti negli esseri viventi, non viventi e nell'ambiente. Esperienza diretta: prima e dopo in eventi noti. - collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute - conoscere e usare gli indicatori temporali (prima, adesso, poi, infine) - riordinare una serie di azioni (n°... sequenze) in successione utilizzando il materiale illustrativo - riconoscere azioni in successione e eventi ciclici riferiti ai momenti della giornata, ai giorni della settimana e delle stagioni - utilizzare lo strumento calendario predisposto ad hoc o quello convenzionale - utilizzare strumenti (es. orologio digitale, orologio analogico ...) - utilizzare alcune unità convenzionali per la misurazione del tempo (es.

		lettura dell'orologio) - riconoscere i cambiamenti più evidenti avvenuti nel tempo e riferiti a persone, oggetti e ambienti - riconoscere azioni che avvengono contemporaneamente - riconoscere la causa e la conseguenza di un'azione,fatto e/o evento
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	3^: - Ordinare e collocare nel tempo eventi e periodi storici. - Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. - Esporre con coerenza le conoscenze acquisite. 4^: - Ordinare e collocare nel tempo eventi e periodi storici. - Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. - Esporre con coerenza le conoscenze acquisite usando il linguaggio specifico. 5^: - Ordinare e collocare nel tempo eventi e periodi storici. - Costruire e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. - Esporre con coerenza le conoscenze acquisite usando il linguaggio specifico.	- collocare sulla linea del tempo fatti ed eventi legati alla propria esperienza personale - collocare sulla linea del tempo fatti/eventi legati al periodo storico esaminato (avendo almeno come macroriferimento l'anno zero) -saper recuperare informazioni da una semplice immagine / disegno -saper recuperare informazioni da una semplice immagine/disegno che raffigura un elemento e/o una vicenda relativi all'argomento trattato - rispondere a domande-guida relative a fatti legati al periodo storico esaminato - riferire l'argomento presentato in modo semplice attraverso l'ausilio di immagini, mappe e/o domande-guida - cogliere analogie e/o differenze di avvenimenti storici confrontando semplici immagini - collocare nello spazio geografico le civiltà affrontate

GEOGRAFIA

NUCLEI	OBIETTIVI DI CLASSE	OBIETTIVI PERSONALIZZATI
ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	1^: - Utilizzare gli indicatori spaziali. 2^: - Utilizzare gli indicatori spaziali. - Leggere e disegnare mappe. 3^: - Eseguire e descrivere un percorso utilizzando gli indicatori spaziali. - Leggere e interpretare mappe e semplici carte geografiche. 4^: - Conoscere e utilizzare i punti cardinali per orientarsi. - Individuare le caratteristiche delle carte geografiche, classificarle e decodificarne i simboli. 5^: - Individuare le caratteristiche delle carte geografiche, classificarle, decodificarne i simboli, orientarsi su di esse.	-collocare correttamente nello spazio un oggetto rispettando le indicazioni spaziali fornite (sopra/sotto, vicino/lontano, dentro/fuori, destra/sinistra) -collocare correttamente nello spazio se stesso rispettando le indicazioni spaziali fornite (sopra/sotto, vicino/lontano, dentro/fuori, destra/sinistra) -identificare a livello grafico un oggetto rispetto agli indicatori spaziali -identificare e/o rappresentare graficamente in modo personale uno spazio noto e i suoi elementi -identificare e/o rappresentare graficamente un oggetto e/o uno spazio visto dall'alto, di fianco e di fronte -identificare e/o rappresentare graficamente un percorso e/o una mappa/piantina -eseguire brevi spostamenti all'interno dell'ambiente scolastico e/o di uno spazio noto seguendo semplici istruzioni verbali -riconoscere le funzioni dei diversi oggetti - riconoscere le funzioni dei diversi ambienti scolastici e non - individuare spazi pubblici e privati -conoscere i punti cardinali -collocare correttamente i punti cardinali su una carta geografica - riconoscere e distinguere carte geografiche di diverso tipo

		<ul style="list-style-type: none"> - conoscere alcuni semplici elementi relativi alla simbologia usata nelle carte geografiche -utilizzare alcuni tra i principali termini specifici della disciplina
PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>1^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli elementi di un ambiente noto e il loro uso. <p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ambienti e paesaggi, distinguere gli elementi naturali e antropici. <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche del proprio territorio: paesaggi e ambienti. <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere e descrivere gli elementi naturali e antropici dei diversi paesaggi italiani. - Individuare le diverse regioni climatiche italiane e le loro caratteristiche. <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi italiani ed europei. - Conoscere gli aspetti caratterizzanti di alcune regioni italiane. 	<ul style="list-style-type: none"> - distinguere gli elementi naturali e antropici di un ambiente - riconoscere gli elementi caratteristici dei diversi ambienti: mare, montagna, pianura, collina ... - riconoscere alcune caratteristiche delle zone climatiche - associare alcuni animali e vegetali alla zona climatica corrispondente <ul style="list-style-type: none"> - intuire e/o individuare il confine di un territorio - riconoscere nella propria realtà territoriale le funzioni di alcuni spazi -riconoscere alcune principali caratteristiche delle regioni geografiche fisiche, climatiche, amministrative, ... - conoscere e localizzare sulla carta geografica le regioni italiane - conoscere alcuni aspetti della regione di residenza e/o di altre regioni

MATEMATICA

NUCLEI	OBIETTIVI DI CLASSE	OBIETTIVI PERSONALIZZATI
NUMERI	<p>1^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. - Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri. - Eseguire semplici operazioni. <p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. - Leggere, scrivere, confrontare ordinare numeri e riconoscere il valore posizionale delle cifre. - Eseguire semplici operazioni. <p>3^-4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri e riconoscere il valore posizionale delle cifre. - Eseguire le quattro operazioni. <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare e ordinare e riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri interi e decimali. - Eseguire le quattro operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - percepire e confrontare raggruppamenti di quantità di oggetti - recitare la sequenza numerica in senso progressivo - recitare la sequenza numerica in senso regressivo - leggere e scrivere i numeri naturali - collocare i numeri sulla retta graduata - conoscere il valore posizionale delle cifre di un numero - dato un numero, individuare il precedente e il successivo - comporre e scomporre i numeri con l'uso di materiale strutturato - numerare in senso progressivo e regressivo entro il ..., anche con supporto di materiale - eseguire le quattro operazioni con l'utilizzo di opportune concretizzazioni e rappresentazioni grafiche - conoscere alcuni fatti numerici (es 2+2, 5+5, amici del 10, ...) - memorizzare le tabelline e/o imparare a utilizzare la tabella della moltiplicazione - eseguire oralmente semplici calcoli - acquisire le diverse tecniche esecutive delle operazioni (senza cambio, con un cambio, con due cambi, ...) con o senza supporti - cogliere l'idea di intero - cogliere l'idea di frazione - saper quantificare le parti

		<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere una frazione - riconoscere i numeri decimali - operare con i numeri decimali - usare la calcolatrice - conoscere il denaro - usare il denaro
SPAZIO, FIGURE, MISURE	<p>1[^]:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le principali figure geometriche. <p>2[^]:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, denominare e riprodurre le principali figure geometriche e alcuni elementi della geometria. <p>3[^]:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e riprodurre elementi della geometria. - Stimare e misurare grandezze. <p>4[^]:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare, classificare e riprodurre gli elementi della geometria e le figure geometriche. - Calcolare il perimetro. - Conoscere e utilizzare le principali unità di misura; eseguire equivalenze. <p>5[^]:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare, classificare figure geometriche; riprodurre una figura utilizzando gli strumenti opportuni. - Calcolare il perimetro e/o l'area. - Conoscere e utilizzare le principali unità di misura; eseguire equivalenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - localizzare oggetti nello spazio prendendo come riferimento se stesso, altre persone, oggetti - effettuare spostamenti lungo percorsi assegnati mediante semplici istruzioni (es coding) - riconoscere, denominare e disegnare semplici figure solide - riconoscere, denominare e disegnare gli elementi fondamentali della geometria (es. punto, linee, angolo, ...) - riconoscere, denominare e disegnare semplici figure geometriche piane - intuire il concetto di perimetro come contorno - calcolare in modo concreto il perimetro - intuire il concetto di superficie - confrontare e ordinare oggetti in base a una o più caratteristiche - effettuare misurazioni con unità di misura arbitrarie e/o convenzionali rispetto a: lunghezza, peso, capacità, durata - passare da una misura espressa in una data unità ad un'altra ad essa equivalente con supporto di tabella
LOGICA E PROBLEMI	<p>1[^]-2[^]:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente situazioni problematiche e individuare l'operazione necessaria alla soluzione. - Classificare in base a una o più proprietà. <p>3[^]:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche. - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. <p>4[^]:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, rappresentare, e risolvere situazioni problematiche. - Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, grafici, eventi probabili. <p>5[^]:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, rappresentare, e risolvere situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - ricercare strategie di risoluzione relative a una situazione problematica legata a una semplice esperienza - in un semplice testo di problema aritmetico individuare: dati, domanda - formulare un semplice testo problematico partendo da: una situazione concreta – un'immagine – un'operazione - ricostruire e risolvere una situazione problematica con o senza materiale concreto e supporti vari - individuare nel testo le parole – chiave (in tutto – restano – mancano – ogni...) - intuire l'operazione adeguata alla risoluzione del problema e impostarla in modo corretto - risolvere problemi con una domanda e un'operazione (addizione – sottrazione – moltiplicazione – divisione) e/o due domande esplicite e due operazioni - individuare nei problemi dati nascosti, con la guida dell'insegnante

	problematiche. - Descrivere il procedimento seguito. - Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, grafici, eventi probabili.	- classificare in base a uno o più attributi un gruppo di elementi - individuare un insieme - riconoscere l'appartenenza a un insieme - riconoscere un sottoinsieme - individuare l'insieme unione - valutare la veridicità di un semplice enunciato - riordinare semplici sequenze per realizzare un compito (diagramma di flusso) - in situazioni di gioco intuire la probabilità dei vari eventi - riconoscere la percentuale (anche solo con l'uso della calcolatrice) - organizzare dati attraverso rappresentazioni iconiche e/o grafiche - leggere rappresentazioni iconiche e/o grafiche per ricavarne dati
--	--	---

SCIENZE E TECNOLOGIA

NUCLEI	OBIETTIVI DI CLASSE	OBIETTIVI PERSONALIZZATI
ESPLORAZIONE, OSSERVAZIONE, SPERIMENTAZIONE SUL CAMPO E DESCRIZIONE	1^: - Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i cinque sensi. 2^: - Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i cinque sensi. 3^: - Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà con un approccio scientifico. 4^: - Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà con un approccio scientifico. 5^: - Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà con un approccio scientifico.	- riconoscere e descrivere oggetti con i 5 sensi - utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante secondo percorsi guidati - individuare i materiali di cui sono fatti gli oggetti osservati - riconoscere le principali proprietà dei materiali (liscio/ruvido, duro/morbido...) - rilevare semplici peculiarità di un fenomeno fisico osservato (esperimento) - compiere osservazioni sugli esperimenti condotti - descrivere il comportamento dell'acqua, anche in interazione con altri liquidi e/o sostanze (polveri e soluzioni) - riconoscere lo stato fisico di un materiale: solido, liquido, gas - conoscere alcune caratteristiche dell'acqua - descrivere con parole proprie i cambiamenti di stato con il supporto di immagini - conoscere i principali fenomeni meteorologici (venti, nuvole, pioggia,...) - conoscere le forme di energia - individuare alcuni concetti scientifici: pressione, temperatura, calore, ecc... - riferire con parole proprie semplici esperimenti già eseguiti in classe - usare un linguaggio appropriato per descrivere i fenomeni osservati relativi alla vita quotidiana - raccogliere dati sulla situazione meteorologica per metterli in relazione con

		<p>i cicli stagionali</p> <ul style="list-style-type: none"> - esplorare il mondo vegetale e animale attraverso i 5 sensi - riconoscere particolari significativi di animali e piante - osservare e descrivere l'azione del calore sui solidi e sui liquidi nell'esperienza quotidiana - osservare e descrivere un fenomeno che coinvolge animali e vegetali (letargo, mimetismo, migrazioni, ...)i - riconoscere e descrivere semplici elementi del sistema solare
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<p>1^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere trasformazioni naturali e ad opera dell'uomo. <p>- Seguire istruzioni d'uso e utilizzare strumenti, anche digitali, per l'apprendimento.</p> <p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere trasformazioni naturali e ad opera dell'uomo. - Seguire istruzioni d'uso e utilizzare strumenti, anche digitali, per l'apprendimento. <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere trasformazioni naturali e ad opera dell'uomo. <p>- Seguire istruzioni d'uso e utilizzare strumenti, anche digitali, per l'apprendimento.</p> <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere trasformazioni naturali e ad opera dell'uomo. - Seguire istruzioni d'uso e utilizzare strumenti, anche digitali, per l'apprendimento. <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere trasformazioni naturali e ad opera dell'uomo. - Seguire istruzioni d'uso e utilizzare strumenti, anche digitali, per l'apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> - conoscere il funzionamento di macchine semplici (STEM) - eseguire semplici procedure per condurre esperienze di tipo scientifico - eseguire semplici istruzioni di lavoro per realizzare manufatti - eseguire istruzioni per utilizzare device - eseguire istruzioni per utilizzare software e/o app didattiche
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<p>1^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente. <p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente. <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere le caratteristiche dell'ambiente e degli esseri viventi. <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, descrivere e interpretare le caratteristiche dell'ambiente e degli esseri viventi. <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, descrivere e interpretare le caratteristiche dell'ambiente e degli esseri viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> - conoscere gli animali e le piante più comuni e le loro caratteristiche generali - cogliere l'esistenza dei cicli vitali di piante e animali - riconoscere alcuni cambiamenti che riguardano elementi del mondo fisico, animale e vegetale - descrivere le caratteristiche di alcuni organismi animali e vegetali, collegandole alle caratteristiche dell'ambiente a cui si sono adattati - descrivere l'aspetto dei vari habitat - conoscere alcuni elementi principali dei vari habitat - classificare oggetti, animali, vegetali in base ad alcune caratteristiche - descrivere le principali caratteristiche che differenziano le classi animale e vegetale - conoscere per linee generali il fenomeno della fotosintesi - conoscere per linee generali la catena alimentare

		<ul style="list-style-type: none"> - denominare le varie parti del corpo - descrivere la struttura del corpo umano (capo, braccia..) - descrivere per linee generali il funzionamento del corpo umano e dei suoi apparati
--	--	--

MUSICA

NUCLEI	OBIETTIVI DI CLASSE	OBIETTIVI PERSONALIZZATI
ASCOLTO E PRODUZIONE	<p>1^-2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, interpretare brani musicali e riprodurre sequenze ritmiche. - Eseguire brani vocali strumentali e corporei. <p>3^-4^-5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere. - Individuare e riprodurre sequenze ritmiche. - Eseguire brani vocali, strumentali e corporei. 	<ul style="list-style-type: none"> - discriminare la presenza suono/silenzio - discriminare suono/rumore - riconoscere una fonte sonora - percepire la durata di un suono - cogliere il significato dei suoni – segnali presentati (campanella, sirena, ...) - ascoltare brani musicali - operare con la voce - operare con la voce esplorando le diverse caratteristiche del suono - accompagnare eventi sonori con il movimento del corpo - accompagnare canti e filastrocche con strumenti a percussione e non - riprodurre semplici ritmi - eseguire in gruppo semplici brani vocali - rappresentare graficamente le sensazioni trasmesse da un brano musicale - esplorare, conoscere gli strumenti musicali - conoscere le principali famiglie di strumenti - distinguere il suono dei principali strumenti musicali presentati - conoscere le note e posizionarle sul pentagramma - suonare uno strumento musicale (flauto, tastiera, metallofono...)

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI	OBIETTIVI DI CLASSE	OBIETTIVI PERSONALIZZATI
--------	---------------------	--------------------------

ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>1^2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare diverse tecniche grafiche e pittoriche e manipolare materiali a fini espressivi. - Osservare e descrivere un'immagine. <p>3^4^5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare diverse tecniche e materiali per realizzare produzioni artistiche personali ed esprimere emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - orientarsi nello spazio grafico - esprimere sensazioni ed emozioni attraverso una rappresentazione grafica - esprimere attraverso il disegno le proprie emozioni - rappresentare oggetti, animali e figure umane - rappresentare graficamente lo schema corporeo - individuare e denominare i colori fondamentali e secondari - usare correttamente forme e colori legati alla realtà (senso di realtà) - riprodurre linee, punti e forme - utilizzare diverse tecniche grafico – pittoriche - manipolare materiali diversi - usare gli elementi del linguaggio visivo (es. primo piano, sfondo, ..., prospettiva, ...)
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<p>3^4^5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e descrivere immagini e opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere forme e colori legati alla realtà - riconoscere linee, punti e forme - esplorare immagini e forme presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali - esprimere le sensazioni suscitate dall'osservazione di immagini - distinguere fotografie e disegni - riconoscere gli elementi del linguaggio visivo (primo piano, sfondo, ...) - riconoscere un'opera d'arte - osservare immagini/ filmati e decodificarne il messaggio - osservare un'opera d'arte cogliendone le caratteristiche essenziali (soggetto, ambiente, tempo, ...) - esprimere una semplice opinione su un'opera d'arte visionata

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI		OBIETTIVI PERSONALIZZATI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>1^2^3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare e coordinare diversi schemi motori combinati tra loro. <p>4^5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre brevi sequenze di azioni nello spazio e nel tempo, in percorsi stabiliti. 	<ul style="list-style-type: none"> - percepire globalmente il proprio corpo - percepire le parti del proprio corpo - percepire il proprio corpo in uno spazio - collocare il proprio corpo in uno spazio stabilito - collocare il proprio corpo in una posizione indicata all'interno di uno spazio stabilito - riconoscere operativamente i concetti spaziali e topologici (in particolare la destra e la sinistra) - percepire i diversi ritmi e andature rispetto al proprio corpo - coordinare il movimento del proprio corpo nello spazio: <ul style="list-style-type: none"> ● esercizio fisico

		<ul style="list-style-type: none"> ● attività motorio – espressiva ● gioco organizzato ● pratica sportiva individuale ● pratica sportiva di squadra <p>- eseguire semplici percorsi motori</p>
IL GIOCO E LE REGOLE	<p>1^ - 5^:</p> <p>- Rispettare le regole dei giochi.</p>	<p>- rispettare le regole stabilite all'interno di un'esperienza motoria</p> <p>- accettare di giocare con i compagni</p> <p>- giocare correttamente con gli altri</p> <p>- percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria</p> <p>- conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività</p> <p>- conoscere e rispettare le regole di un gioco di squadra/ sport</p>