

# CURRICOLO MINIMO DISCIPLINARE giugno 2022

## 8.3 Progettazione disciplinare

<b>Disciplina/Area disciplinare:</b>  _____	<input type="checkbox"/> A - Segue la progettazione didattica della classe e si applicano gli stessi criteri di valutazione <input type="checkbox"/> B - Rispetto alla progettazione didattica della classe sono applicate le seguenti personalizzazioni in relazione agli obiettivi di apprendimento (conoscenze, abilità, traguardi di competenze) e ai criteri di valutazione _____
---	---

Per quanto riguarda il PEI, **sezione 8.3 "Progettazione disciplinare"**, per ciascuna disciplina occorre indicare se:

- A - Segue la progettazione didattica della classe e si applicano gli stessi criteri di valutazione**

**→ INDICARE IN GRASSETTO L'OBIETTIVO DELLA CLASSE**

**e non in grassetto i sottobiettivi che servono a declinare meglio la proposta didattica e a verificare gli esiti nella verifica intermedia e finale**

*Se le differenze rispetto alla progettazione della classe non sono rilevanti, può essere conveniente esplicitare solo le personalizzazioni apportate: riduzioni dei contenuti, semplificazioni o facilitazioni, eventuali obiettivi ridotti. Questa opzione può essere introdotta dall'espressione: «Segue la progettazione didattica della classe tranne questi adattamenti:»*

- B - Rispetto alla progettazione didattica della classe sono applicate le seguenti personalizzazioni in relazione agli obiettivi di apprendimento (conoscenze, abilità, traguardi di competenze) e ai criteri di valutazione**

**→ INDICARE GLI OBIETTIVI PERSONALIZZATI ATTINTI DAL CURRICOLO MINIMO, IN GRASSETTO SOLO QUELLI CHE COMPARIRANNO IN PAGELLA (con indicazione tra parentesi "personalizzato")**

*Se la progettazione personalizzata è molto diversa da quella della classe, si definiscono gli obiettivi disciplinari previsti, specificando i risultati attesi e i relativi criteri di valutazione (Linee guida p. 32).*

---

## ED. CIVICA

NUCLEI	OBIETTIVI DI CLASSE	OBIETTIVI PERSONALIZZATI
<p><b>CITTADINANZA E SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p>	<p>1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup>: - Riconoscere e mettere in atto comportamenti e buone pratiche relativi alla cura di sé, degli altri e dell'ambiente.</p> <p>3<sup>^</sup>-4<sup>^</sup>-5<sup>^</sup>: -Riconoscere e mettere in atto comportamenti e buone pratiche relativi alla cura di sé, degli altri, dell'ambiente <u>e nell'uso della Rete.</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscere e mettere in pratica le sequenze operative delle principali pratiche di cura e igiene personale (pratiche del bagno, a tavola, ...)</li> <li>- salutare adeguatamente almeno all'ingresso e all'uscita della scuola</li> <li>- conoscere e utilizzare adeguatamente le parole e gesti gentili</li> <li>- conoscere e rispettare le principali regole di convivenza della classe</li> <li>- collaborare in modo corretto e funzionale nei lavori di gruppo</li> <li>- riconoscere e mettere in atto soluzioni pacifiche per la soluzioni dei conflitti con i compagni</li> <li>- conoscere e mettere in atto un corretto comportamento nei diversi ambienti di vita</li> <li>- riconoscere situazioni di pericolo negli ambienti della scuola</li> <li>- mettere in atto comportamenti adeguati all'interno di spazi pubblici (es. biblioteca, museo, parco, palazzetto, ...)</li> <li>- attuare comportamenti corretti per la salvaguardia della natura (ed. ambientale)</li> <li>- mettere in atto semplici comportamenti di attenzione al risparmio energetico (spegnere le luci, chiudere acqua, ...)</li> <li>- comprendere il valore dell'acqua e il suo consumo consapevole</li> <li>- attuare comportamenti corretti nello smaltimento dei rifiuti (ed. ambientale)</li> <li>- attuare comportamenti corretti per il rispetto degli animali (es. pet therapy)</li> <li>- attuare comportamenti corretti come pedone, ciclista, sullo scuolabus (ed. stradale)</li> <li>- accettare di assaggiare cibi non noti (ed. alimentare)</li> <li>- adottare un comportamento educato a tavola</li> <li>- evitare gli sprechi alimentari</li> <li>- scegliere alimenti per una merenda varia e salutare</li> <li>- distinguere le diverse funzioni degli operatori scolastici</li> <li>- effettuare un uso corretto dello strumento digitale (smartphone, tablet, pc, ...) con la mediazione dell'adulto</li> <li>- conoscere associazioni del territorio</li> <li>- conoscere le motivazione della giornata della memoria</li> <li>- identificare i simboli della nazione (bandiera, inno, ...)</li> <li>- conoscere le caratteristiche essenziali del Sistema Istituzionale Italiano (elementi di Cittadinanza e Costituzione)</li> <li>- conoscere i riferimenti Istituzionali del proprio territorio</li> <li>- conoscere e rispettare la diversità nelle sue varie forme (attività legate alla giornata della diversità, sensibilizzazione a particolari tematiche, ...)</li> <li>- conoscere l'esistenza di organismi internazionali di difesa dei diritti dell'uomo (es. UNICEF, ONU, ...)</li> </ul>

**ITALIANO**

<b>NUCLEI</b>	<b>OBIETTIVI DI CLASSE</b>	<b>OBIETTIVI PERSONALIZZATI</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>1^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere richieste e indicazioni di lavoro.</li> <li>- Esprimere richieste e bisogni, raccontare fatti o vissuti.</li> </ul> <p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere indicazioni di lavoro e semplici testi.</li> <li>- Raccontare fatti o vissuti.</li> </ul> <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere messaggi e testi di diverso tipo.</li> <li>- Raccontare fatti e vissuti e riesporre le informazioni principali di un testo in ordine cronologico.</li> </ul> <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere messaggi e testi di diverso tipo.</li> <li>- Raccontare fatti e vissuti e riesporre le informazioni di testi e argomenti in ordine cronologico.</li> </ul> <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere messaggi e testi di diverso tipo.</li> <li>- Raccontare fatti e vissuti e riesporre le informazioni di testi e argomenti in ordine cronologico, con lessico adatto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ascoltare e comprendere le diverse comunicazioni dell'insegnante: indicazioni di lavoro, consegne, lettura di semplici frasi e/o brani</li> <li>- ascoltare e comprendere gli interventi dei compagni</li> <li>- individuare parole sconosciute</li>   <li>- esprimersi con pronuncia accettabile e linguaggio comprensibile</li> <li>- rispondere a domande chiuse con monosillabi o parole-frase</li> <li>- rispondere a domande aperte con semplici frasi di senso compiuto</li> <li>- raccontare esperienze personali (con il supporto di domande-guida o in modo spontaneo)</li> <li>- raccontare storie, esperienze, attività rispettando la sequenza logico-temporale</li> <li>- partecipare alle conversazioni attenendosi all'argomento e rispettando il meccanismo dei turni</li> <li>- formulare domande</li> <li>- utilizzare nuovi vocaboli appresi a scuola</li> <li>- memorizzare semplici poesie, filastrocche, ...</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	<p>1^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere sillabe, semplici parole, frasi, brevi testi.</li> <li>- Comprendere parole, frasi e brevi testi.</li> </ul> <p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere brevi testi in modo corretto.</li> <li>- Comprendere gli elementi essenziali di un testo.</li> </ul> <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere testi di diverso genere in modo scorrevole.</li> <li>- Comprendere il senso globale di un testo e selezionare gli elementi principali.</li> </ul> <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere testi di diverso genere in modo scorrevole ed espressivo.</li> <li>- Comprendere e analizzare il contenuto e la struttura di un testo, individuare le informazioni esplicite ed implicite.</li> </ul> <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere testi di diverso genere in modo scorrevole ed espressivo.</li> <li>- Comprendere e analizzare il contenuto e la struttura di un testo, individuare le informazioni esplicite ed implicite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- distinguere la parola scritta da altri tipi di segni</li> <li>- associare fonema/grafema</li> <li>- identificare in modo globale la stringa nome (associazione percettiva immagine-parola), associare parola/disegno e viceversa</li> <li>- associare frasi/immagini e viceversa</li> <li>- decifrare la parola scritta</li> <li>- leggere parole, frasi, brevi periodi, semplici testi ad alta voce e/o in modalità silenziosa (identificare il livello di interesse)</li>   <li>- comprendere il significato della parola (anche associandolo all'oggetto e/o all'immagine)</li> <li>- ripetere il significato di brevi frasi</li> <li>- ripetere il significato di brevi frasi con termini diversi</li> <li>- ipotizzare il significato di immagini in sequenza: oralmente, breve didascalia (frase minima), frase articolata (con espansioni)</li> <li>- illustrare e descrivere le sequenze di un semplice brano</li> <li>- decodificare testi appositamente predisposti nella modalità definita dall'insegnante</li> <li>- riferire in autonomia il contenuto di un testo ascoltato/letto, attraverso</li> </ul>

		<p>domande – guida, immagini, risposte a scelta multipla, risposta aperta</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere le diverse tipologie testuali: narrazioni (reali e fantastiche), descrizioni, poesie, testi regolativi...</li> <li>- individuare personaggi, tempi, luoghi, argomento centrale di un testo letto e/o ascoltato</li> <li>- ricostruire la sintesi di un breve testo partendo da didascalie e/o da risposte a domande guida di comprensione</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<p>1^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi corrette nell'ortografia.</li> </ul> <p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere sotto dettatura, in autonomia e su modello frasi e semplici testi corretti nell'ortografia.</li> </ul> <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere sotto dettatura, in autonomia e su modello frasi e semplici testi di vario genere, corretti nell'ortografia.</li> </ul> <p>4^-5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti; completare, trasformare e sintetizzare testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- riprodurre grafemi e sillabe</li> <li>- riprodurre parole o brevi testi scritti partendo dal modello</li> <li>- comporre parole partendo da sillabe e lettere usando anche un modello</li> <li>- scrivere e comporre semplici parole</li> <li>- scrivere sotto dettatura: letterale, facilitata, sillabica, parola per parola, per sintagmi</li> <li>- scrivere in autonomia: parole, frasi minime (didascalie), frasi espanse (didascalie), brevi periodi (con domande – guida, con immagini), elenchi, ricette, appunti, istruzioni</li> <li>- scrivere semplici testi con coerenza logica e temporale</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e classificare alcune parti del discorso.</li> </ul> <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e classificare le principali parti del discorso e la struttura logica della frase minima.</li> </ul> <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e classificare le principali parti del discorso e la struttura logica di semplici frasi.</li> </ul> <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e classificare le principali parti del discorso e la struttura logica di frasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individuare sinonimi e contrari</li> <li>- arricchire il proprio lessico</li> <li>- ricavare dal contesto il significato di un termine sconosciuto</li> <li>- differenziare lettere, sillabe e parole</li> <li>- associare digrammi e trigrammi ai corrispondenti valori fonemati</li> <li>- effettuare giochi linguistici</li> <li>- distinguere frasi strutturate e non</li> <li>- riconoscere soggetto, predicato, espansione in una semplice frase rispondendo a domande – guida</li> <li>- riconoscere le principali strutture morfo - sintattiche (nome, articolo, aggettivo...) e saperle analizzare</li> <li>- individuare il verbo in una frase</li> <li>- riconoscere il tempo (passato, presente, futuro) di un verbo</li> <li>- riconoscere di un verbo: la coniugazione e la persona</li> <li>- conoscere e usare le principali convenzioni ortografiche (h, doppie, accento, apostrofo, punteggiatura...)</li> <li>- saper utilizzare i principali strumenti di consultazione (tabelle, dizionari, grammatiche, ...)</li> <li>- riconoscere che esistono oltre alla lingua italiana, dialetti e altre lingue</li> </ul>

**INGLESE**

<b>NUCLEI</b>	<b>OBIETTIVI DI CLASSE</b>	<b>OBIETTIVI PERSONALIZZATI</b>
<b>ASCOLTO E LETTURA</b>	<p>1^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere parole, istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano.</li> </ul> <p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere parole, istruzioni, brevi e semplici espressioni e frasi di uso quotidiano. - Leggere e comprendere parole e brevi messaggi già noti a livello orale, accompagnati da immagini.</li> </ul> <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere parole, indicazioni, semplici domande, espressioni e brevi testi riferiti a situazioni concrete.</li> <li>- Leggere e comprendere messaggi e brevi testi relativi a situazioni già note a livello orale.</li> </ul> <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e leggere brevi testi e dialoghi e comprenderne il senso.</li> <li>- Riconoscere le parole chiave e le frasi familiari nei testi ascoltati o letti.</li> </ul> <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, leggere, riconoscere e comprendere parole e frasi familiari, brevi testi e dialoghi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ascoltare e riconoscere semplici comandi ed istruzioni</li> <li>- ascoltare e riconoscere semplici parole</li> <li>- ascoltare e riconoscere semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe</li> <li>- ascoltare e comprendere semplici filastrocche e canzoni</li> <li>- ascoltare una semplice storia ed identificare personaggi, luoghi ed avvenimenti principali aiutati da immagini, gesti e/o azioni</li> <li>- comprendere espressioni familiari di uso quotidiano</li> <li>- comprendere formule utili per soddisfare bisogni di tipo concreto</li> <li>- leggere vocaboli già noti</li> <li>- leggere brevi messaggi</li> <li>- comprendere semplici comandi ed istruzioni</li> <li>- comprendere in forma scritta parole</li> <li>- comprendere in forma scritta semplici frasi e messaggi relativi alle attività svolte in classe</li> <li>- comprendere il senso generale delle canzoncine, delle filastrocche, delle storie accompagnate da supporti visivi e/o sonori</li> <li>- completare semplici frasi già note, individuando l'elemento mancante tra quelli proposti</li> </ul>
<b>(PARLATO)</b>  <b>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</b>	<p>1^: <b>PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riprodurre parole, catene di parole, semplici frasi o canzoni.</li> </ul> <p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre catene di parole e semplici frasi di uso quotidiano.</li> <li>- Interagire nel gruppo con parole ed espressioni memorizzate.</li> </ul> <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre frasi di uso quotidiano.</li> <li>- Interagire nel gruppo e simulare dialoghi con parole ed espressioni memorizzate.</li> </ul> <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere persone, luoghi e oggetti con parole ed espressioni conosciute.</li> <li>- Riferire semplici informazioni relative al proprio vissuto.</li> <li>- Interagire nel gruppo e simulare dialoghi con parole ed espressioni conosciute.</li> </ul> <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere situazioni familiari e dare informazioni.</li> <li>- Chiedere e rispondere a semplici domande.</li> <li>- Interagire nel gruppo con parole ed espressioni conosciute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interagire in modo semplice nelle situazioni relative alle attività svolte, anche utilizzando linguaggi non verbali</li> <li>- usare semplici espressioni di saluto e sapersi presentare</li> <li>- riprodurre oralmente parole, comandi, canzoncine e filastrocche imparate</li> <li>- parlare di se stessi (I'm..., I've got..., I like...)</li> </ul>

<b>SCRITTURA</b>	<p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Copiare parole e completare semplici frasi con parole già note a livello orale.</li> </ul> <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano seguendo un modello.</li> </ul> <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere semplici messaggi e brevi testi relativi al proprio vissuto.</li> </ul> <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare strutture grammaticali conosciute e modelli di frasi per scrivere messaggi e brevi testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere in forma scritta parole (identificare e abbinare: numeri, colori, oggetti, animali...)</li> <li>- riconoscere in forma scritta frasi semplici</li> <li>- trascrivere parole o brevi espressioni attinenti le attività svolte in classe</li> <li>- scrivere semplici frasi seguendo un modello dato</li> <li>- scrivere brevi frasi, anche in forma di testo, per dare informazioni su se stessi e i propri gusti</li> <li>- utilizzare le tabelle delle prime strutture grammaticali (to be, to have ...) per scrivere semplici frasi</li> </ul>
------------------	--	---

### STORIA

<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI DI CLASSE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>USO DELLE FONTI STORICHE</b>	<p>1^: <b>Uso delle fonti storiche e organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.</li> </ul> <p>2^: <b>Uso delle fonti storiche e organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.</li> <li>- Conoscere ed utilizzare strumenti per la misurazione del tempo.</li> </ul> <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificare fonti di diverso tipo e ricavare informazioni.</li> </ul> <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo per ricostruire eventi storici.</li> </ul> <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo per ricostruire eventi storici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- distinguere il presente dal passato utilizzando fonti diverse</li> <li>- conoscere e ricostruire fatti legati alla propria esperienza, utilizzando fotografie, illustrazioni, scritti (documenti) e testimonianze di persone</li> <li>- conoscere e ricostruire fatti legati a un evento storico utilizzando fotografie, illustrazioni, scritti (didascalie)</li> <li>- conoscere diversi tipi di fonti storiche</li> <li>- ricavare semplici informazioni da una fonte visiva</li> <li>- ricavare semplici informazioni da fonti storiche di diverso tipo</li> <li>- conoscere lo strumento calendario predisposto ad hoc o quello convenzionale</li> <li>- conoscere strumenti (es. orologio digitale, orologio analogico ...)</li> <li>- conoscere alcune unità convenzionali per la misurazione del tempo (es. lettura dell'orologio)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saper cogliere trasformazioni e mutamenti negli esseri viventi, non viventi e nell'ambiente. Esperienza diretta: prima e dopo in eventi noti.</li> <li>- collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute</li> <li>- conoscere e usare gli indicatori temporali (prima, adesso, poi, infine)</li> <li>- riordinare una serie di azioni (n°... sequenze) in successione utilizzando il materiale illustrativo</li> <li>- riconoscere azioni in successione e eventi ciclici riferiti ai momenti della giornata, ai giorni della settimana e delle stagioni</li> <li>- utilizzare lo strumento calendario predisposto ad hoc o quello convenzionale</li> <li>- utilizzare strumenti (es. orologio digitale, orologio analogico ...)</li> <li>- utilizzare alcune unità convenzionali per la misurazione del tempo (es.</li> </ul>

		lettura dell'orologio) - riconoscere i cambiamenti più evidenti avvenuti nel tempo e riferiti a persone, oggetti e ambienti - riconoscere azioni che avvengono contemporaneamente - riconoscere la causa e la conseguenza di un'azione,fatto e/o evento
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	3^: - Ordinare e collocare nel tempo eventi e periodi storici. - Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. - Esporre con coerenza le conoscenze acquisite. 4^: - Ordinare e collocare nel tempo eventi e periodi storici. - Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. - Esporre con coerenza le conoscenze acquisite usando il linguaggio specifico. 5^: - Ordinare e collocare nel tempo eventi e periodi storici. - Costruire e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. - Esporre con coerenza le conoscenze acquisite usando il linguaggio specifico.	- collocare sulla linea del tempo fatti ed eventi legati alla propria esperienza personale - collocare sulla linea del tempo fatti/eventi legati al periodo storico esaminato (avendo almeno come macroriferimento l'anno zero) -saper recuperare informazioni da una semplice immagine / disegno -saper recuperare informazioni da una semplice immagine/disegno che raffigura un elemento e/o una vicenda relativi all'argomento trattato - rispondere a domande-guida relative a fatti legati al periodo storico esaminato - riferire l'argomento presentato in modo semplice attraverso l'ausilio di immagini, mappe e/o domande-guida - cogliere analogie e/o differenze di avvenimenti storici confrontando semplici immagini - collocare nello spazio geografico le civiltà affrontate

## GEOGRAFIA

<b>NUCLEI</b>	<b>OBIETTIVI DI CLASSE</b>	<b>OBIETTIVI PERSONALIZZATI</b>
<b>ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b>	1^: - Utilizzare gli indicatori spaziali. 2^: - Utilizzare gli indicatori spaziali. - Leggere e disegnare mappe. 3^: - Eseguire e descrivere un percorso utilizzando gli indicatori spaziali. - Leggere e interpretare mappe e semplici carte geografiche. 4^: - Conoscere e utilizzare i punti cardinali per orientarsi. - Individuare le caratteristiche delle carte geografiche, classificarle e decodificarne i simboli. 5^: - Individuare le caratteristiche delle carte geografiche, classificarle, decodificarne i simboli, orientarsi su di esse.	-collocare correttamente nello spazio un oggetto rispettando le indicazioni spaziali fornite (sopra/sotto, vicino/lontano, dentro/fuori, destra/sinistra) -collocare correttamente nello spazio se stesso rispettando le indicazioni spaziali fornite (sopra/sotto, vicino/lontano, dentro/fuori, destra/sinistra) -identificare a livello grafico un oggetto rispetto agli indicatori spaziali -identificare e/o rappresentare graficamente in modo personale uno spazio noto e i suoi elementi -identificare e/o rappresentare graficamente un oggetto e/o uno spazio visto dall'alto, di fianco e di fronte -identificare e/o rappresentare graficamente un percorso e/o una mappa/piantina -eseguire brevi spostamenti all'interno dell'ambiente scolastico e/o di uno spazio noto seguendo semplici istruzioni verbali -riconoscere le funzioni dei diversi oggetti - riconoscere le funzioni dei diversi ambienti scolastici e non - individuare spazi pubblici e privati -conoscere i punti cardinali -collocare correttamente i punti cardinali su una carta geografica - riconoscere e distinguere carte geografiche di diverso tipo

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscere alcuni semplici elementi relativi alla simbologia usata nelle carte geografiche</li> <li>-utilizzare alcuni tra i principali termini specifici della disciplina</li> </ul>
<b>PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<p>1^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere gli elementi di un ambiente noto e il loro uso.</li> </ul> <p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere ambienti e paesaggi, distinguere gli elementi naturali e antropici.</li> </ul> <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le caratteristiche del proprio territorio: paesaggi e ambienti.</li> </ul> <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere e descrivere gli elementi naturali e antropici dei diversi paesaggi italiani.</li> <li>- Individuare le diverse regioni climatiche italiane e le loro caratteristiche.</li> </ul> <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi italiani ed europei.</li> <li>- Conoscere gli aspetti caratterizzanti di alcune regioni italiane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- distinguere gli elementi naturali e antropici di un ambiente</li> <li>- riconoscere gli elementi caratteristici dei diversi ambienti: mare, montagna, pianura, collina ...</li> <li>- riconoscere alcune caratteristiche delle zone climatiche</li> <li>- associare alcuni animali e vegetali alla zona climatica corrispondente</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- intuire e/o individuare il confine di un territorio</li> <li>- riconoscere nella propria realtà territoriale le funzioni di alcuni spazi</li> <li>-riconoscere alcune principali caratteristiche delle regioni geografiche fisiche, climatiche, amministrative, ...</li> <li>- conoscere e localizzare sulla carta geografica le regioni italiane</li> <li>- conoscere alcuni aspetti della regione di residenza e/o di altre regioni</li> </ul>

### MATEMATICA

<b>NUCLEI</b>	<b>OBIETTIVI DI CLASSE</b>	<b>OBIETTIVI PERSONALIZZATI</b>
<b>NUMERI</b>	<p>1^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contare oggetti con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</li> <li>- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri.</li> <li>- Eseguire semplici operazioni.</li> </ul> <p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contare oggetti con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</li> <li>- Leggere, scrivere, confrontare ordinare numeri e riconoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>- Eseguire semplici operazioni.</li> </ul> <p>3^-4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri e riconoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>- Eseguire le quattro operazioni.</li> </ul> <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare e riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri interi e decimali.</li> <li>- Eseguire le quattro operazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- percepire e confrontare raggruppamenti di quantità di oggetti</li> <li>- recitare la sequenza numerica in senso progressivo</li> <li>- recitare la sequenza numerica in senso regressivo</li> <li>- leggere e scrivere i numeri naturali</li> <li>- collocare i numeri sulla retta graduata</li> <li>- conoscere il valore posizionale delle cifre di un numero</li> <li>- dato un numero, individuare il precedente e il successivo</li> <li>- comporre e scomporre i numeri con l'uso di materiale strutturato</li> <li>- numerare in senso progressivo e regressivo entro il ..., anche con supporto di materiale</li> <li>- eseguire le quattro operazioni con l'utilizzo di opportune concretizzazioni e rappresentazioni grafiche</li> <li>- conoscere alcuni fatti numerici (es 2+2, 5+5, amici del 10, ...)</li> <li>- memorizzare le tabelline e/o imparare a utilizzare la tabella della moltiplicazione</li> <li>- eseguire oralmente semplici calcoli</li> <li>- acquisire le diverse tecniche esecutive delle operazioni (senza cambio, con un cambio, con due cambi, ...) con o senza supporti</li> <li>- cogliere l'idea di intero</li> <li>- cogliere l'idea di frazione</li> <li>- saper quantificare le parti</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere una frazione</li> <li>- riconoscere i numeri decimali</li> <li>- operare con i numeri decimali</li> <li>- usare la calcolatrice</li> <li>- conoscere il denaro</li> <li>- usare il denaro</li> </ul>
<b>SPAZIO, FIGURE, MISURE</b>	<p>1<sup>^</sup>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.</li> </ul> <p>2<sup>^</sup>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, denominare e riprodurre le principali figure geometriche e alcuni elementi della geometria.</li> </ul> <p>3<sup>^</sup>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere, denominare e riprodurre elementi della geometria.</li> <li>- Stimare e misurare grandezze.</li> </ul> <p>4<sup>^</sup>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere, denominare, classificare e riprodurre gli elementi della geometria e le figure geometriche.</li> <li>- Calcolare il perimetro.</li> <li>- Conoscere e utilizzare le principali unità di misura; eseguire equivalenze.</li> </ul> <p>5<sup>^</sup>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere, denominare, classificare figure geometriche; riprodurre una figura utilizzando gli strumenti opportuni.</li> <li>- Calcolare il perimetro e/o l'area.</li> <li>- Conoscere e utilizzare le principali unità di misura; eseguire equivalenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- localizzare oggetti nello spazio prendendo come riferimento se stesso, altre persone, oggetti</li> <li>- effettuare spostamenti lungo percorsi assegnati mediante semplici istruzioni (es coding)</li> <li>- riconoscere, denominare e disegnare semplici figure solide</li> <li>- riconoscere, denominare e disegnare gli elementi fondamentali della geometria (es. punto, linee, angolo, ...)</li> <li>- riconoscere, denominare e disegnare semplici figure geometriche piane</li> <li>- intuire il concetto di perimetro come contorno</li> <li>- calcolare in modo concreto il perimetro</li> <li>- intuire il concetto di superficie</li> <li>- confrontare e ordinare oggetti in base a una o più caratteristiche</li> <li>- effettuare misurazioni con unità di misura arbitrarie e/o convenzionali rispetto a: lunghezza, peso, capacità, durata</li> <li>- passare da una misura espressa in una data unità ad un'altra ad essa equivalente con supporto di tabella</li> </ul>
<b>LOGICA E PROBLEMI</b>	<p>1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare graficamente situazioni problematiche e individuare l'operazione necessaria alla soluzione.</li> <li>- Classificare in base a una o più proprietà.</li> </ul> <p>3<sup>^</sup>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.</li> <li>- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> </ul> <p>4<sup>^</sup>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, rappresentare, e risolvere situazioni problematiche.</li> <li>- Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, grafici, eventi probabili.</li> </ul> <p>5<sup>^</sup>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, rappresentare, e risolvere situazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ricercare strategie di risoluzione relative a una situazione problematica legata a una semplice esperienza</li> <li>- in un semplice testo di problema aritmetico individuare: dati, domanda</li> <li>- formulare un semplice testo problematico partendo da: una situazione concreta – un'immagine – un'operazione</li> <li>- ricostruire e risolvere una situazione problematica con o senza materiale concreto e supporti vari</li> <li>- individuare nel testo le parole – chiave (in tutto – restano – mancano – ogni...)</li> <li>- intuire l'operazione adeguata alla risoluzione del problema e impostarla in modo corretto</li> <li>- risolvere problemi con una domanda e un'operazione (addizione – sottrazione – moltiplicazione – divisione) e/o due domande esplicite e due operazioni</li> <li>- individuare nei problemi dati nascosti, con la guida dell'insegnante</li> </ul>

	problematiche. - Descrivere il procedimento seguito. - Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, grafici, eventi probabili.	- classificare in base a uno o più attributi un gruppo di elementi - individuare un insieme - riconoscere l'appartenenza a un insieme - riconoscere un sottoinsieme - individuare l'insieme unione - valutare la veridicità di un semplice enunciato - riordinare semplici sequenze per realizzare un compito (diagramma di flusso) - in situazioni di gioco intuire la probabilità dei vari eventi - riconoscere la percentuale (anche solo con l'uso della calcolatrice) - organizzare dati attraverso rappresentazioni iconiche e/o grafiche - leggere rappresentazioni iconiche e/o grafiche per ricavarne dati
--	--	---

### SCIENZE E TECNOLOGIA

<b>NUCLEI</b>	<b>OBIETTIVI DI CLASSE</b>	<b>OBIETTIVI PERSONALIZZATI</b>
<b>ESPLORAZIONE, OSSERVAZIONE, SPERIMENTAZIONE SUL CAMPO E DESCRIZIONE</b>	1^: - Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i cinque sensi. 2^: - Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i cinque sensi. 3^: - Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà con un approccio scientifico. 4^: - Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà con un approccio scientifico. 5^: - Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà con un approccio scientifico.	- riconoscere e descrivere oggetti con i 5 sensi - utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante secondo percorsi guidati - individuare i materiali di cui sono fatti gli oggetti osservati  - riconoscere le principali proprietà dei materiali (liscio/ruvido, duro/morbido...) - rilevare semplici peculiarità di un fenomeno fisico osservato (esperimento) - compiere osservazioni sugli esperimenti condotti - descrivere il comportamento dell'acqua, anche in interazione con altri liquidi e/o sostanze (polveri e soluzioni) - riconoscere lo stato fisico di un materiale: solido, liquido, gas - conoscere alcune caratteristiche dell'acqua - descrivere con parole proprie i cambiamenti di stato con il supporto di immagini - conoscere i principali fenomeni meteorologici (venti, nuvole, pioggia,...) - conoscere le forme di energia - individuare alcuni concetti scientifici: pressione, temperatura, calore, ecc... - riferire con parole proprie semplici esperimenti già eseguiti in classe - usare un linguaggio appropriato per descrivere i fenomeni osservati relativi alla vita quotidiana  - raccogliere dati sulla situazione meteorologica per metterli in relazione con

		<p>i cicli stagionali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esplorare il mondo vegetale e animale attraverso i 5 sensi</li> <li>- riconoscere particolari significativi di animali e piante</li> <li>- osservare e descrivere l'azione del calore sui solidi e sui liquidi nell'esperienza quotidiana</li> <li>- osservare e descrivere un fenomeno che coinvolge animali e vegetali ( letargo, mimetismo, migrazioni, ...)</li> <li>- riconoscere e descrivere semplici elementi del sistema solare</li> </ul>
<b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>	<p>1^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere trasformazioni naturali e ad opera dell'uomo.</li> </ul> <p>- Seguire istruzioni d'uso e utilizzare strumenti, anche digitali, per l'apprendimento.</p> <p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere trasformazioni naturali e ad opera dell'uomo.</li> <li>- Seguire istruzioni d'uso e utilizzare strumenti, anche digitali, per l'apprendimento.</li> </ul> <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere trasformazioni naturali e ad opera dell'uomo.</li> </ul> <p>- Seguire istruzioni d'uso e utilizzare strumenti, anche digitali, per l'apprendimento.</p> <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere trasformazioni naturali e ad opera dell'uomo.</li> <li>- Seguire istruzioni d'uso e utilizzare strumenti, anche digitali, per l'apprendimento.</li> </ul> <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere trasformazioni naturali e ad opera dell'uomo.</li> <li>- Seguire istruzioni d'uso e utilizzare strumenti, anche digitali, per l'apprendimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscere il funzionamento di macchine semplici (STEM)</li> <li>- eseguire semplici procedure per condurre esperienze di tipo scientifico</li> <li>- eseguire semplici istruzioni di lavoro per realizzare manufatti</li> <li>- eseguire istruzioni per utilizzare device</li> <li>- eseguire istruzioni per utilizzare software e/o app didattiche</li> </ul>
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<p>1^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente.</li> </ul> <p>2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente.</li> </ul> <p>3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e descrivere le caratteristiche dell'ambiente e degli esseri viventi.</li> </ul> <p>4^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, descrivere e interpretare le caratteristiche dell'ambiente e degli esseri viventi.</li> </ul> <p>5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, descrivere e interpretare le caratteristiche dell'ambiente e degli esseri viventi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscere gli animali e le piante più comuni e le loro caratteristiche generali</li> <li>- cogliere l'esistenza dei cicli vitali di piante e animali</li> <li>- riconoscere alcuni cambiamenti che riguardano elementi del mondo fisico, animale e vegetale</li> <li>- descrivere le caratteristiche di alcuni organismi animali e vegetali, collegandole alle caratteristiche dell'ambiente a cui si sono adattati</li> <li>- descrivere l'aspetto dei vari habitat</li> <li>- conoscere alcuni elementi principali dei vari habitat</li> <li>- classificare oggetti, animali, vegetali in base ad alcune caratteristiche</li> <li>- descrivere le principali caratteristiche che differenziano le classi animale e vegetale</li> <li>- conoscere per linee generali il fenomeno della fotosintesi</li> <li>- conoscere per linee generali la catena alimentare</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- denominare le varie parti del corpo</li> <li>- descrivere la struttura del corpo umano (capo, braccia..)</li> <li>- descrivere per linee generali il funzionamento del corpo umano e dei suoi apparati</li> </ul>
--	--	--

### MUSICA

NUCLEI	OBIETTIVI DI CLASSE	OBIETTIVI PERSONALIZZATI
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	<p>1^-2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, interpretare brani musicali e riprodurre sequenze ritmiche.</li> <li>- Eseguire brani vocali strumentali e corporei.</li> </ul> <p>3^-4^-5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</li> <li>- Individuare e riprodurre sequenze ritmiche.</li> <li>- Eseguire brani vocali, strumentali e corporei.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- discriminare la presenza suono/silenzio</li> <li>- discriminare suono/rumore</li> <li>- riconoscere una fonte sonora</li> <li>- percepire la durata di un suono</li> <li>- cogliere il significato dei suoni – segnali presentati (campanella, sirena, ...)</li> <li>- ascoltare brani musicali</li> <li>- operare con la voce</li> <li>- operare con la voce esplorando le diverse caratteristiche del suono</li> <li>- accompagnare eventi sonori con il movimento del corpo</li> <li>- accompagnare canti e filastrocche con strumenti a percussione e non</li> <li>- riprodurre semplici ritmi</li> <li>- eseguire in gruppo semplici brani vocali</li> <li>- rappresentare graficamente le sensazioni trasmesse da un brano musicale</li> <li>- esplorare, conoscere gli strumenti musicali</li> <li>- conoscere le principali famiglie di strumenti</li> <li>- distinguere il suono dei principali strumenti musicali presentati</li> <li>- conoscere le note e posizionarle sul pentagramma</li> <li>- suonare uno strumento musicale (flauto, tastiera, metallofono...)</li> </ul>

### ARTE E IMMAGINE

NUCLEI	OBIETTIVI DI CLASSE	OBIETTIVI PERSONALIZZATI
--------	---------------------	--------------------------

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<p>1^2^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare diverse tecniche grafiche e pittoriche e manipolare materiali a fini espressivi.</li> <li>- Osservare e descrivere un'immagine.</li> </ul> <p>3^4^5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare diverse tecniche e materiali per realizzare produzioni artistiche personali ed esprimere emozioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- orientarsi nello spazio grafico</li> <li>- esprimere sensazioni ed emozioni attraverso una rappresentazione grafica</li> <li>- esprimere attraverso il disegno le proprie emozioni</li> <li>- rappresentare oggetti, animali e figure umane</li> <li>- rappresentare graficamente lo schema corporeo</li> <li>- individuare e denominare i colori fondamentali e secondari</li> <li>- usare correttamente forme e colori legati alla realtà (senso di realtà)</li> <li>- riprodurre linee, punti e forme</li> <li>- utilizzare diverse tecniche grafico – pittoriche</li> <li>- manipolare materiali diversi</li> <li>- usare gli elementi del linguaggio visivo (es. primo piano, sfondo, ..., prospettiva, ...)</li> </ul>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	<p>3^4^5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e descrivere immagini e opere d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere forme e colori legati alla realtà</li> <li>- riconoscere linee, punti e forme</li> <li>- esplorare immagini e forme presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali</li> <li>- esprimere le sensazioni suscitate dall'osservazione di immagini</li> <li>- distinguere fotografie e disegni</li> <li>- riconoscere gli elementi del linguaggio visivo (primo piano, sfondo, ...)</li> <li>- riconoscere un'opera d'arte</li> <li>- osservare immagini/ filmati e decodificarne il messaggio</li> <li>- osservare un'opera d'arte cogliendone le caratteristiche essenziali (soggetto, ambiente, tempo, ...)</li> <li>- esprimere una semplice opinione su un'opera d'arte visionata</li> </ul>

### EDUCAZIONE FISICA

<b>NUCLEI</b>		<b>OBIETTIVI PERSONALIZZATI</b>
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>1^2^3^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare e coordinare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> </ul> <p>4^5^:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riprodurre brevi sequenze di azioni nello spazio e nel tempo, in percorsi stabiliti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- percepire globalmente il proprio corpo</li> <li>- percepire le parti del proprio corpo</li> <li>- percepire il proprio corpo in uno spazio</li> <li>- collocare il proprio corpo in uno spazio stabilito</li> <li>- collocare il proprio corpo in una posizione indicata all'interno di uno spazio stabilito</li> <li>- riconoscere operativamente i concetti spaziali e topologici (in particolare la destra e la sinistra)</li> <li>- percepire i diversi ritmi e andature rispetto al proprio corpo</li> <li>- coordinare il movimento del proprio corpo nello spazio:               <ul style="list-style-type: none"> <li>● esercizio fisico</li> </ul> </li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● attività motorio – espressiva</li> <li>● gioco organizzato</li> <li>● pratica sportiva individuale</li> <li>● pratica sportiva di squadra</li> </ul> <p>- eseguire semplici percorsi motori</p>
IL GIOCO E LE REGOLE	<p>1^ - 5^:</p> <p>- Rispettare le regole dei giochi.</p>	<p>- rispettare le regole stabilite all'interno di un'esperienza motoria</p> <p>- accettare di giocare con i compagni</p> <p>- giocare correttamente con gli altri</p> <p>- percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria</p> <p>- conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività</p> <p>- conoscere e rispettare le regole di un gioco di squadra/ sport</p>